

トリブウちゃんと しりとりのおえん

作 山本和子
絵 鈴木アツコ

こぶたの トリブウちゃんは
しりとりが だいすき。

あるひ、おじいちゃんが やっている

『しりとりのおえん』に いきました。

「トリブウちゃん、よく きたね。

おじいちゃんの おえんで、

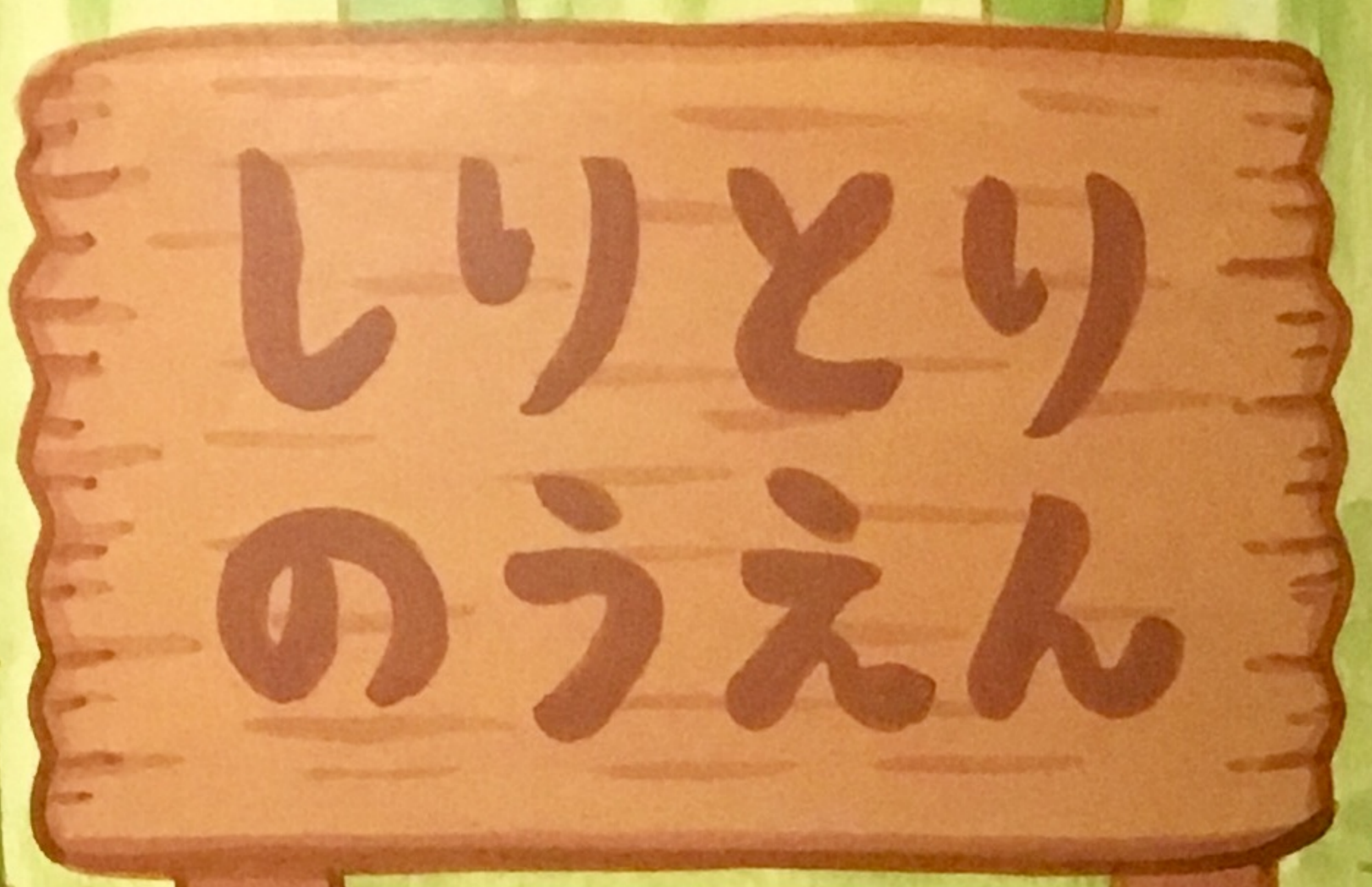
やさいが たくさん できたよ。

とって ごらん。」

「わあい、たのしそう！」



このコーナーのねらい
反対言葉、同音異義語などの言葉遊びをストーリーの中に組み込んだ、お話のページです。今月のテーマは「しりとり」。
お尻の音に頭の音がつながっていくのを意識して読んでみましょう。



さつそく たけのこをとった トリブウちゃんに、

「たけのこの つぎは、あたまに **こ**がつくものだよ。」

と、おじいちゃん。

「しりとりが つづくように とって いくんじゃ。」